

Richtlinien für Autorinnen und Autoren

Rezensionen

Umfang:

Rezensionen sollten 4.000 Zeichen inkl. Leerzeichen nicht überschreiten. Bei mehr als 5.000 Zeichen muss die Rezension durch den/die Autor*in gekürzt werden.

Unentbehrliche Angaben:

Folgende Angaben bitte dem Haupttext in der angegebenen Reihenfolge voranstellen:

- Vor- und Nachname des/der Autor*in bzw. des/der Herausgeber*in (Hg.; Ed./Eds.),
- Titel des rezensierten Werkes,
- Erscheinungsort: Verlag und Erscheinungsjahr, Seitenzahl, ggf. in Klammern Schriftenreihe (= ...), ISBN- oder ISSN-Angabe,
- Vor-, Nachname und Arbeitsort des/der Rezensent*in
(z. B.: *Rezensent: Hans Mustermann, Kiel*).

Formatierungen im Text:

- Schriftart: Times New Roman, 12 pt, einzeilig.
- Keine automatischen Silbentrennungsprogramme einstellen.
- Keine manuellen Wort-Trennungen vornehmen.
- Linksbündig schreiben, kein Blocksatz.
- Keine Einzüge an Absatz-Anfänge bzw. Tab-Stops an Zeilenanfänge setzen.
- Zwischen den Absätzen eine Leerzeile setzen.
- Bitte Sonderzeichen verwenden (z. B. Milošević). Möglichst jedoch keine kyrillischen oder griechischen Schriftzeichen – diese besser transliterieren.

Kursiv-Setzungen:

- Nur bei der ersten Nennung von Vor- und Nachnamen eines/einer Autor*in, der/die z. B. bei der Rezension eines Sammelbandes angeführt wird.
- Ansonsten lediglich inhaltliche Hervorhebungen, Fachausdrücke oder fremdsprachliche feste Begriffe in Kursiv setzen.
- Buch- oder Referatstitel, Autor*innen-Namen, Institutionen o. ä. nicht in Kursiv setzen – ggf. in Anführungszeichen.

Rechtschreibung/Sprachregelung:

Bitte verwenden Sie die neue deutsche Rechtschreibung – ggf. Text mit einem Rechtschreib-Programm überprüfen. Bitte verfassen Sie Ihren Text in einer geschlechterneutralen Sprache. Vermeiden Sie dazu das generische Maskulinum („Autoren“, „Politiker“, „Teilnehmer“) und ersetzen Sie dies durch Nennung beider Geschlechter oder durch verkürzte Paarformen (z. B. AutorInnen, Autor(innen), Autor*innen).