

Inhaltsverzeichnis

Vorwort 7

Alltag und Lebenswelt

Klaus Roth

Postsozialistische Alltagskultur als Herausforderung 9

Christian Giordano

Alltägliche Lebenswelt: Zur Archäologie, Karriere und Bedeutung einer phänomenologisch-hermeneutischen Grundkategorie 33

Wolfgang Höpken

Herrschaft und Alltag auf dem Balkan. Kontinuitäten und Brüche zwischen Nationalstaatlichkeit und Post-Sozialismus (19.-21. Jahrhundert) 55

Werthaltungen und Lebensstrategien

Gabriella Schubert

Entwürfe von Weiblichkeit und Männlichkeit in Südosteuropa in ihren wesentlichen Entwicklungslinien 147

Jordanka Telbizova-Sack

Rückkehr des Religiösen? Islam und Muslime im postkommunistischen Bulgarien 171

Robert Pichler

Nationsbildung, transstaatliche Beziehungen und islamische Erneuerung. Alltagsperspektiven und Lebensstrategien muslimischer TransmigrantInnen aus Mazedonien 197

Praktiken der Alltagsbewältigung

Milena Benovska-Săbkova

Coping with Post-Socialist Everyday Life: Kinship Relations in Bulgaria Today 215

<i>Tihana Rubić</i> “You have to get along”. Family Networks, Informal Economy and Unemployment in Post-Socialist Croatia	231
<i>Ivanka Petrova</i> ‘Früher war unsere Arbeit sicher und das Leben ruhiger’. Zum Wandel der postsozialistischen Betriebskultur in Bulgarien	249
Räume und Dinge des Alltags	
<i>Armanda Hysa</i> Mirroring the Bazaar: Social Change through Balkan Marketplaces	271
<i>Carolin Leutloff-Grandits</i> Die Umgestaltung des Wohnens in gewalttätigen postsozialistischen Transformationen: das Beispiel von Kroatien, Bosnien-Herzegowina und Kosovo	295
<i>Christian Smigiel</i> Wild Wild East? A Critical Analysis of New Urban Landscapes in Eastern Europe – Gated Consumption in Greece	317
<i>Vasiliki Kravva</i> Eating the European Way: Interpretations of Food Production and Consumption in Greece	343
Ausdrucksformen: Feste, Populärmusik, Alltagssprache	
<i>Vesna Vučinić-Nešković</i> The Public Celebration of Christmas Eve in Kotor: A Case of Religious Festivity Revival in Serbia and Montenegro Since the Early 1990s	361
<i>Eckehard Pistrick</i> Fiktionen der Moderne – Čalga, Balkanbrass und Gypsifieber: Die populäre Musik des Balkan zwischen Selbstbezug und Fremdbestimmung	385
<i>Christian Voß</i> Zwischen Subversion und Anpassung. Alltagssprache in Südosteuropa seit der Wende	407
Verzeichnis der Autoren	426